

TABLE DES MATIÈRES

	Liste des collaborateurs.....	V
	Introduction	1
PARTIE I	L'ORTHOPHONIE AU MASCULIN	3
CHAPITRE 1	Orthophonie/logopédie, pourquoi une telle gynocratie ?	5
	<i>Gabriel Delon, Pascal Van Der Straeten</i>	
	OrthoFoniste/logofémiste, un métier de femme ?	5
	Pourquoi avoir choisi la logopédie ?	6
	Comment envisagez-vous d'être un homme dans une profession très majoritairement féminine ?	6
	Abordez-vous vos prises en charge avec plus ou moins d'aisance selon l'âge ou le sexe de vos patients ?	6
	Y a-t-il selon vous un intérêt à être un thérapeute de sexe masculin ?	7
	Dans votre exercice quel rapport entretenez-vous avec vos consœurs ?	8
	Comment percevez-vous la multiplicité des champs d'intervention ?	8
	Est-ce que la masculinisation de la profession appartenait un avantage ?	9
CHAPITRE 2	Une rencontre bouleversante	11
	<i>Michel Seron</i>	
	Introduction	11
	Les écrits de Chassagny.....	11
	Conclusion	16
CHAPITRE 3	Changement(s) et continuité(s) : quarante ans d'expérience	17
	<i>Léo Barblan</i>	
	Quelques expériences dans les domaines de laphono-articulation et de la déglutition	17
	Quelques expériences dans le domaine des difficultés sémantico-syntaxiques	22
	Quelques expériences dans le domaine de la « littéracie »	24
	Tentons maintenant de « nouer la gerbe »	29

PARTIE II	L'orthophonie scientifique	35
CHAPITRE 4	Les défis d'une formation universitaire clinique en logopédie	37
	<i>Marie-Anne Schelstraete, Christelle Maillart</i>	
	Introduction	37
	Former à la pratique	37
	Deux défis majeurs	38
	Une formation clinique universitaire à la démarche diagnostique	39
	L'évaluation de l'efficacité de la pratique logopédique	45
	Conclusions	50
CHAPITRE 5	Profession... ? Logopède	53
	<i>Marie-Pierre de Partz</i>	
	Les débuts	53
	Un domaine de la logopédie : l'aphasiologie	54
	L'évaluation en aphasiologie	58
	La rééducation des troubles du langage	65
	Le langage, une fonction cognitive parmi d'autres	69
	Conclusion	71
CHAPITRE 6	30 ans de travail de recherche et de thérapie du bégaiement	73
	<i>Henny-Annie Bijleveld</i>	
	Introduction	73
	Les formations	73
	La relaxation face au bégaiement	75
	La rencontre avec Lena Rustin	77
	Les études	78
	Conclusion	81
PARTIE III	L'ORTHOPHONIE DÉCLINÉE EN POLYNÉSIE ET EN TUNISIE	83
CHAPITRE 7	Comment concilier orthophonie et Polynésie ?	85
	<i>Julia Bœuf</i>	
	La formation	85
	La prise en charge	85
	La guidance parentale	89
	Conclusion	91
CHAPITRE 8	L'orthophonie déclinée en Tunisie	93
	<i>Maha Daboui</i>	
	La formation	93
	L'orthophonie en Tunisie	94
	La rééducation	98
	Conclusion	101

PARTIE IV	L'ORTHOPHONIE ENTRE L'EUROPE ET L'AMÉRIQUE DU NORD	103
CHAPITRE 9	Passion, vocation...	105
	<i>Georgeta Sevan</i>	
	Introduction	105
	Europe – Roumanie...	105
	Ma connaissance de la surdité durant l'enfance.	106
	La prise en charge	106
	Le matériel	107
	La rééducation	108
	... Amérique du Nord : Canada – Québec.	110
	Conclusion	119
CHAPITRE 10	De la logopédie à l'orthophonie, de la Belgique au Québec	121
	<i>Michèle Vande Wiele</i>	
	Introduction	121
	Quels sont donc ces débuts?	122
	Mes formations de base	123
	L'ADL, un centre de formation et de rééducation	124
	« Chantiers d'acquisition des mécanismes de base de l'apprentissage scolaire » dans quelques écoles de Bruxelles et de ses environs	125
	Transition et interrogations.	126
	Arrivée au Québec	127
	Nouveautés.	128
	Fin de ma pratique avec les adultes aphasiques.	130
	Regain d'intérêt pour le développement du langage écrit.	130
	De l'école aux Centres de la petite enfance (CPE)	131
	Un apport devenu central dans ma pratique	131
	Le moment présent	133
CHAPITRE 11	Trouver sa voie...	135
	<i>Kathleen Bull</i>	
	Défis personnels	135
	Savoir et expérience	137
	L'orthophonie.	140
	Conclusion	142
PARTIE V	LES CHEMINS DE L'ORTHOPHONIE	143
CHAPITRE 12	Un cheminement à maintes intersections	145
	<i>Marie Julien</i>	
	La vie m'oriente vers l'orthophonie.	145
	Premier contact avec l'orthophonie.	146
	Les voyages forment la jeunesse	147

	La vie professionnelle active et un intérêt pour la recherche.....	148
	Conciliation clinique, recherche et famille.....	150
	Ce que la profession m'a appris.....	151
CHAPITRE 13	Une orthophoniste à la fin du millénaire.....	153
	<i>Christiane Cyr-Stafford</i>	
	Les débuts.....	153
	Des maîtres exceptionnels.....	154
	Mes premiers patients.....	154
	À nous Paris.....	155
	L'efficacité thérapeutique.....	156
	Des réflexions pour conclure.....	159
CHAPITRE 14	L'orthophonie à visages multiples.....	161
	<i>Christine Toffin</i>	
	Le temps des études.....	161
	Une figure marquante : Mme Borel-Maisonny.....	161
	La leçon de Françoise Dolto.....	162
	Un modèle : Mme Métreau.....	162
	L'orthophonie dans mes bagages.....	163
	Le monde du travail.....	164
	Le choix de la surdité.....	164
	Classe de langage au COPA.....	164
	À l'hôpital.....	165
	Quand les expériences s'entrecroisent... ..	166
	L'adaptation à de nouvelles pratiques.....	167
	Le premier implant cochléaire.....	167
	L'écriture d'un livre-témoignage.....	168
	Brève installation en libéral.....	168
	L'expérience inédite du privé.....	168
	De l'enfant à l'adulte.....	169
	Est-ce encore de l'orthophonie?.....	170
	Transmettre.....	171
	Rétrovision sur mon parcours.....	171
PARTIE VI	RÉFLEXIONS SUR L'ÉVALUATION.....	173
CHAPITRE 15	Évaluation de type « dynamique » en milieu préscolaire.....	175
	<i>Julie Belanger</i>	
	Introduction.....	175
	Les débuts.....	176
	La démarche évaluative.....	177
	La démarche intégrative.....	177
	Une évaluation de type « dynamique ».....	178
	Le modèle d'évaluation-intervention.....	179
	Conclusion.....	184

CHAPITRE 16	Entre théorie(s) et pratique(s) : comment naviguer entre deux rives	185
	<i>Sandrine Praz Pitteloud</i>	
	Introduction	185
	L'apport de la systémique dans la compréhension et dans la résolution des difficultés de langage de l'enfant.....	185
	L'enfant co-expert du bilan et du traitement logopédique	188
	L'efficacité d'une prise en charge.....	193
	Être efficace ou comment gérer l'attente...?	194
	Dépister ou ne pas dépister? ... Les bonnes questions à se poser.....	195
	Conclusions	196
CHAPITRE 17	Orthophonie et soif de connaissances	199
	<i>Florence George</i>	
	Introduction	199
	Les études	199
	L'évaluation des troubles	200
	Du singulier au pluriel.....	200
	La prise en charge	201
	La rééducation	203
	Conclusion	206
CHAPITRE 18	L'orthophonie face au multilinguisme	209
	<i>Carroll Rudd</i>	
	Introduction	209
	Logopédie et phonème migratoire.....	209
	Un profil professionnel	210
	Les collaborations.....	211
	Logopédie et prévention	211
	Logopédie et bilinguisme.....	212
	Un regard positif.....	213
	Revoir-l'évaluation du langage de l'enfant bilingue.....	214
	L'évaluation mi-bilingue	214
	Une expérience personnelle.....	215
PARTIE VII	L'ORTHOPHONIE ORIENTÉE	217
CHAPITRE 19	Le bégaiement au fil des ans	219
	<i>Anne-Marie Simon</i>	
	Introduction	219
	Évolution du traitement du bégaiement.....	219
	Spécialisation et compétence.....	225
	Le programme Lidcombe	227
	En conclusion	230

CHAPITRE 20	Sur le chemin, le bégaiement	233
	<i>Patricia Oksenberg</i>	
	Introduction	233
	Les débuts	233
	Le choix de travailler en partenariat avec les patients	234
	La créativité	239
	Le bégaiement	240
	Projet	249
	Conclusion	250
CHAPITRE 21	Oser l'audace d'un raisonnement diagnostique	251
	<i>Nicole Laporte</i>	
	Introduction	251
	De la connaissance du terme « logopédie » à la reconnaissance de « la logopédie »	252
	Regard sur quelques chantiers logo-neuropsychologiques	253
	Approche sémiologique/approche psychotechnique du bilan logo-neuropsychologique	258
	L'approche thérapeutique : un abord individuel auquel convier les parents	262
	Le souvenir de patients	264
	En conclusion, que dirais-je à ma stagiaire ? ... que je n'ai déjà dit	265
CHAPITRE 22	Pratique orthophonique en milieu scolaire au Québec	267
	<i>Geneviève Lemieux</i>	
	Les débuts de l'orthophonie en milieu scolaire au Québec	267
	Les modèles de service en milieu scolaire	268
	Les clientèles vues en milieu scolaire : la multiculturalité	268
	Les clientèles vues en milieu scolaire : portraits langagiers	269
	Les rôles de l'orthophoniste en milieu scolaire	273
CHAPITRE 23	Orthophonie et gériatrie	279
	<i>Florence Marquis</i>	
	Introduction	279
	L'orthophonie en gériatrie	281
	Évolution des recherches en orthophonie	287
	Conclusion	290
PARTIE VIII	ORTHOPHONIE ET PARCOURS DE VIE	293
CHAPITRE 24	Voyage au « cœur » de l'orthophonie	295
	<i>Carine Klein-Dallant</i>	
	Introduction	295
	Les études	295
	La formation	296
	La rééducation de la voix	297

	La rééducation du bégaiement.	300
	Les outils.	300
	Activités logico-mathématiques et gestion mentale	301
	Mon désir de former	302
	Mon besoin d'écrire	303
	Conclusion	304
CHAPITRE 25	La logopédie au fil des questions	305
	<i>Geneviève Van Lierde</i>	
	Mes débuts	305
	Mon voyage à Paris.	306
	Le « projet Logo »	306
	Lecture et conscience phonologique	307
	Mon parcours, suite	308
	Les formations	309
	Mes formations multiples	309
	Les expériences de travail	310
	Profil de travail personnel : un mot sur les bilans	312
	La durée du traitement	313
CHAPITRE 26	Une logopède en quête de formations	317
	<i>Anne Mazuis-Goldenberg</i>	
	Les débuts.	317
	Les carences de ma pratique... un moteur	318
	Les formations	319
	Les prises en charge.	320
	Les patients.	324
	Les facettes du métier	326
	Conclusion	326
CHAPITRE 27	Je signerais à nouveau!	329
	<i>Béatrice Boulonne</i>	
	Introduction	329
	Les stages	330
	La formation.	331
	Le bilan.	332
	La rééducation	334
CHAPITRE 28	La première fois reste une première fois	337
	<i>Marie-Pierre Le Cossec-Le Bozec</i>	
	Introduction	337
	Qu'est-ce que l'orthophonie?	337
	Rééducation ou remédiation?	338
	Conclusion	347
CHAPITRE 29	Nous ne sommes pas des Wonder Women!	349
	<i>Agnès Brison, Eleni Grammaticos</i>	
	Regard sur les aspects relationnels	350
	Regard sur notre pratique	351

	Regard sur la transmission du savoir.	355
	Regard sur la théorie et comment entretenir son savoir	356
	Regard sur les réalités du terrain.	356
	Regard critique sur notre expérience.	357
	Conclusion	358
CHAPITRE 30	Comment la logopédie est venue à moi.	361
	<i>Michèle Kaufmann-Meyer</i>	
	Les préliminaires.	361
	Une question d'attitude face à l'autre	362
	Thérapie X à la sauce Michèle	363
	Un métier éclectique qui passionne	364
	De la technique et des relations.	365
	Partager – échanger.	366
	Est-ce la fin ?	367
	Alors est-ce que les dés ont eu raison ?	367
	Bibliographie	369